

Initiation à l'informatique

Fiches disponibles

Légende :

Abréviations dans les titres des fichiers :
TT = Traitement de texte

Fiche n°	Nom du fichier	Description
1	Les principaux composants matériels	Présentation du matériel informatique sous environnement Linux : ordinateur, clavier, souris
2	Démarrer et arrêter l'équipement	Comment allumer et éteindre un ordinateur
3	Manipuler des objets	Comment sélectionner des objets d'un document sur ordinateur et les bouger dans un document.
4	Open Office Writer	Présentation de l'environnement de <i>Writer</i> , un exemple de logiciel de traitement de texte dans l'environnement Linux
5	Fonctionnalités Writer	Les différentes choses que l'on peut faire avec le logiciel de traitement de texte <i>Writer</i> (sous Linux) : écrire, mettre en forme, enregistrer, imprimer
6	Insérer une image	Comment insérer une image dans un texte (environnement <i>Writer</i> sous Linux)
7	Insérer un tableau	Comment insérer un tableau dans un texte (environnement <i>Writer</i> sous Linux)

Initiation à l'informatique

Les principaux composants matériels

Ce que vous allez apprendre dans ce tutoriel

← Désigner et nommer les principaux éléments composant l'équipement informatique

← Savoir à quoi servent les différents éléments composant l'équipement informatique.

Ce tutoriel vous présente des illustrations des principaux composants de l'équipement informatique. Il s'agira donc d'apprendre à reconnaître ces différents composants en environnement réel, grâce aux explications et légendes.

1. Le micro ordinateur

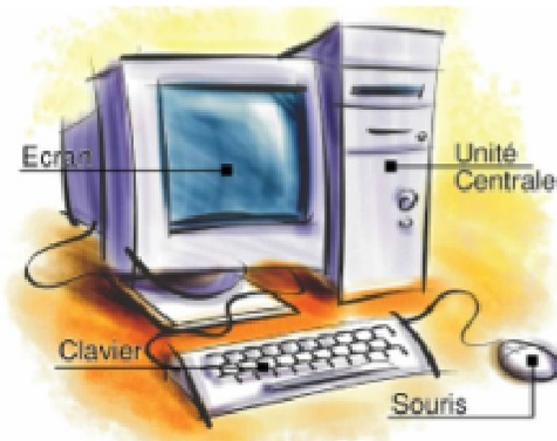


Illustration 1: Les Différentes parties d'un micro ordinateur

Le micro ordinateur est un appareil électronique qui sert à traiter des données. Son fonctionnement général se résout à l'insertion de données, le traitement de ces données et l'affichage du résultat de traitement des données.

Le micro ordinateur est constitué d'une unité centrale et d'un ensemble de composants appelés de façon générique les périphériques. Du fait de leur fonction, les périphériques peuvent être regroupés en plusieurs catégories. Nous avons ainsi par exemple,

1. **des périphériques d'entrées**, c'est à dire des composants du micro ordinateur servant à y insérer des informations sous quelque forme que ce soit (du texte, de l'image, du son, ...), soit, par exemple le clavier ou un scanner
2. **des périphériques de sortie** qui servent soit à afficher les résultats des traitements opérés au niveau de l'unité centrale, soit à inscrire ces résultats sur un support pour utilisation ou exploitation.

L'unité centrale est le composant principal du micro ordinateur. Il est le point d'arrivée de toutes les informations que le micro ordinateur doit traiter. Il est le centre de calcul et de traitement.

Un micro ordinateur est constitué, de façon basique, d'une unité centrale, d'un périphérique de sortie (un écran), d'un périphérique d'entrée (un clavier), et éventuellement, d'un second périphérique d'entrée : la souris.

2. Tableau récapitulatif de quelques autres périphériques

Nom	Périphérique	Description	Aperçu
Imprimante	de sortie	Il s'agit d'un appareil permettant d'inscrire sur du papier, des informations provenant du micro ordinateur.	
Scanner	d'entrée	Le scanner est un appareil fonctionnant comme une photocopieuse, à la différence que le document est dupliqué et envoyé comme information à l'ordinateur.	
Webcam	d'entrée	La webcam est un composant du micro ordinateur permettant de créer des photographies ou des vidéos de l'environnement réel dans le micro ordinateur.	
Enceintes ou hauts-parleurs	de sortie	Les enceintes permettent à l'utilisateur d'un micro ordinateur, de percevoir les informations sonores provenant de l'appareil.	

3. La souris

Ce que vous allez apprendre dans ce tutoriel

1. Tenir une souris
2. Manipuler une souris
3. Réaliser différentes actions avec la souris (cliquer gauche ou droit, glisser-déposer...)

a. Présentation



Illustration 4: Une souris à molette et sa fiche de branchement

La souris est un périphérique d'entrée. Une souris classique, tout comme la bestiole, dispose d'une « queue » qui représente le cordon de raccordement à l'unité centrale, d'un « corps » qui est constituée de la partie qui permet de prendre le périphérique en main, et de deux « yeux » constitués par les deux boutons (un bouton gauche et un bouton droit).

De nos jours, les souris peuvent avoir plus de deux touches. La souris peut avoir un troisième bouton central, ou une petite roulette appelée molette à la place de ce troisième bouton central.

Pour des soucis d'ergonomie ou de tâches spécifiques, des souris peuvent également disposer de plusieurs autres boutons à différents niveaux.

b. Tenir la souris

La souris doit se tenir de manière à ce que le poignet constitue un pivot aux déplacements de la main. Les déplacements de la souris doivent provoquer le moins possible le déplacement du poignet.



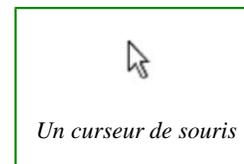
Illustration 5:
Une souris dans une main

c. Fonctionnement de la souris

i. Déplacement

La souris est représentée sur l'écran du micro ordinateur par un petit dessin, généralement sous forme de pointe de flèche, de main avec un index tendu, de trait vertical, de clepsydre...

Ce dessin représentant la souris à l'écran et appelé curseur se déplace de la même manière que nous mouvons notre souris à la main. Le dispositif de la souris qui permet ce fonctionnement exige que la souris se trouve sur une surface relativement solide, plane et uniforme.



ii. Clics

Le clic consiste en une pression sur un bouton de la souris, jusqu'à obtenir un petit bruit sec. Il existe plusieurs manières de réaliser des clics et cette opération permet de réaliser plusieurs actions sur le micro ordinateur.

- *Le clic simple ou clic gauche*

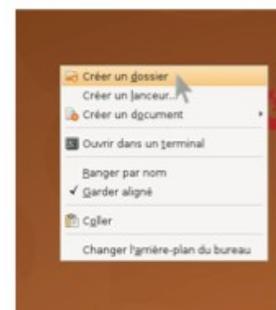
Il consiste à réaliser le clic avec le bouton gauche de la souris. C'est l'opération la plus courante. Le clic gauche permet la plupart du temps de réaliser les actions du couple d'opération (Sélectionner Appuyer la touche Entrer du clavier). Il permet également, lorsque l'on garde le bouton enfoncé, de déplacer l'objet à l'écran sur lequel se trouvait la pointe de la souris avant le clic. Il peut permettre également de redimensionner un objet, de dessiner, de tracer, d'effacer... suivant l'environnement dans lequel nous nous trouvons sur le micro ordinateur.

- *Le double clic*

Le double clic consiste en deux clics gauches successifs et rapides. Le double clic réalise toujours, sur l'objet sur lequel il est appliqué, la même action que le couple (Sélectionner Appuyer la touche Entrer du clavier)

- *Le clic droit*

Il s'agit du clic effectué avec le bouton droit de la souris. Cette opération permet de faire apparaître un menu contextuel, relatif à l'objet sur lequel il est appliqué. Ce menu regroupe généralement l'ensemble des actions que nous pouvons réaliser sur ou avec l'objet.



Menu contextuel
obtenu après un clic droit
sur le bureau

4. Le clavier

Source :



Formation_3i_unite-
2, pages 3-4, 8-14



Les contenus pédagogiques de ce Livret 3i sont placés sous **licence Creative Commons** de niveau 5 : paternité, pas d'utilisation commerciale, partage des conditions initiales à l'identique.
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.0/fr/>

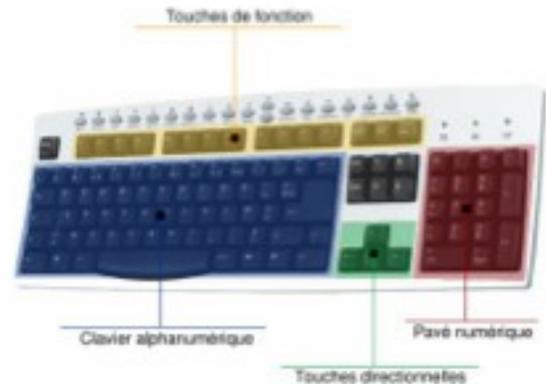
Page 4
[sommaire](#)

Ce que vous allez apprendre dans ce tutoriel

- Présentation générale du clavier
- Les différents pavés d'un clavier
- Les opérations de saisie

a. Présentation du clavier

Le clavier est une tablette disposant d'un certain nombre de touches disposées de façon particulière. Il ressemble au clavier d'une machine à écrire. Les claviers sont caractérisés par le nombre de touches qu'ils comportent et par la disposition de ces dernières. Ainsi, on parle de clavier à 102 ou 103 touches (parce qu'il est composé de 102 ou 103 touches), de clavier AZERTY ou QWERTY (parce qu'il s'agit des six premiers caractères du pavé alphanumérique)...



Plan d'un clavier

Le clavier est composé de quatre grandes catégories de touches. Nous avons le clavier alphanumérique qui est constitué de touches qui servent à écrire les lettres et les chiffres, les touches servant à écrire uniquement des chiffres qui constituent le pavé numérique, les touches directionnelles et les touches de fonctions. Des voyants lumineux servent à indiquer différents états du clavier.

b. Les différents pavés d'un clavier : les touches

Une touche est une pièce du clavier sur laquelle il faut taper pour reproduire le caractère qui y figure à l'écran de l'ordinateur.

Touche 1		Touche 2		Touche 3	
Combinaisons de Touches	Résultats	Combinaisons de Touches	Résultats	Combinaisons de Touches	Résultats
Touche 1 Shift + Touche 1	e	Touche 2 Shift + Touche 2	“	Touche 3 Shift + Touche 3	,
ALTGR+Touche 1	E	ALTGR+Touche 2	3		?
	€		#		

c. Saisie des caractères

Pour saisir un caractère, il faut appuyer sur la touche correspondant au caractère à saisir. Les caractères sont inscrits sur les touches correspondantes (voir illustration ci-dessus : Touche 1).

i. Les minuscules

Par défaut, la pression sur les touches du clavier alphanumérique (*voir illustration ci-dessus : Touche 1*) permet d'écrire le caractère correspondant en minuscule.

ii. Les majuscules

Les touches **Shift** et **MAJ** ou **CAPS LOCK** permettent de passer l'écriture des caractères du clavier alphanumérique en majuscules. Deux solutions sont possibles. La première consiste à maintenir enfoncée la touche Shift et à ensuite appuyer sur les touches des différents caractères en majuscules à saisir. Une fois la saisie achevée, relâcher la touche Shift. La seconde méthode consiste à appuyer sur la touche CAPS LOCK avant de procéder à la saisie des différents caractères. Un voyant lumineux permet de signaler que les majuscules sont activées ou pas.

iii. Les chiffres

La saisie des chiffres s'effectue soit par simple pression sur les touches du pavé numérique (à droite du clavier), soit en maintenant enfoncée la touche Shift (comme dans le cas des majuscules) et en utilisant les touches situées au niveau de la première rangée des touches du clavier alphanumérique, sur lesquelles sont écrits aussi les chiffres.

iv. Les caractères accentués

Lorsque le caractère accentué est inscrit sur une touche du clavier, une simple pression de la touche permet de l'écrire. Par contre, lorsque n'est inscrit sur les touches du clavier que l'accent, il faut dans un premier temps procéder à la pression sur la touche correspondant à l'accent, avant d'effectuer la pression sur la touche correspondant au caractère qui doit porter l'accent.

v. Les ponctuations et les caractères spéciaux

Les ponctuations s'écrivent au clavier de la même manière que les caractères. Il suffit d'enfoncer la touche correspondante.

Initiation à l'informatique

Démarrer et arrêter l'équipement

Ce que vous allez apprendre dans ce tutoriel :

1. Savoir démarrer un ordinateur
2. Savoir arrêter un ordinateur

1. Démarrer l'équipement



Un bouton de démarrage ou d'allumage vous permettra de procéder au démarrage de votre équipement. Le bouton de démarrage ou d'allumage porte généralement l'illustration ci-contre.

Une pression sur ce bouton permet de démarrer le micro ordinateur. Un voyant lumineux s'allumera pour témoigner de la mise sous tension de votre équipement. Retrouvez le même bouton au niveau de l'écran afin de mettre en marche ce dernier également. Des informations s'affichent et défilent à l'écran.

Après ces étapes, une fenêtre occupant tout l'écran apparaît et vous demande de renseigner un identifiant : Il s'agit de la **fenêtre de connexion**. Une fois l'identifiant renseigné, un mot de passe vous est demandé. Si vos informations d'identification au système sont bonnes, le chargement se poursuit jusqu'à l'affichage d'un nouvel environnement graphique : il s'agit du **bureau de travail**. À cette étape, vous avez réussi le démarrage de votre micro ordinateur et vous pouvez commencer à travailler.

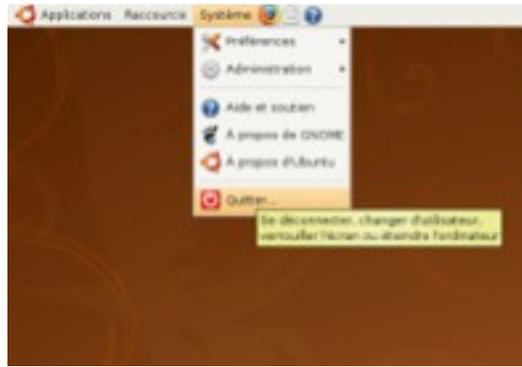
Le processus de démarrage est le même avec un ordinateur portable. Le bouton de démarrage se trouve généralement devant le clavier, entre les touches de fonction et l'écran.



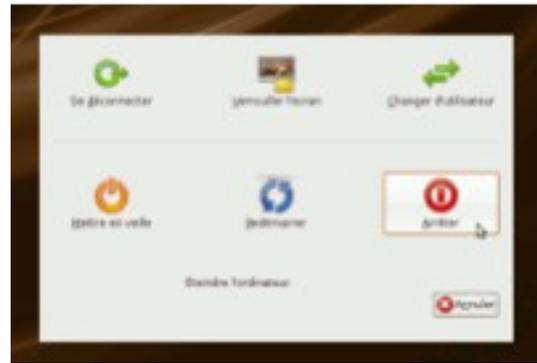
Fenêtre de connexion



Le bureau



Le menu Système et l'item Quitter



La fenêtre d'arrêt du système

2. Arrêter l'équipement

Pour arrêter un micro ordinateur, il est fortement déconseillé de le mettre directement hors tension. Pour effectuer un arrêt « propre » de votre micro ordinateur, procédez comme suit (illustrations 6 et 7) :

1. Faites un clic sur le bouton **Système** situé dans le tableau de bord supérieur de votre bureau.
2. Cliquez sur le dernier item du menu qui s'affiche.
3. Une fenêtre apparaît à l'écran, dans cette fenêtre, cliquez sur le bouton **Quitter** qui porte aussi l'illustration du bouton d'allumage vue plus haut.
4. Votre micro ordinateur enclenche alors le processus d'arrêt du système. Il s'éteindra tout seul à la fin de ce processus.

Initiation à l'informatique

Manipuler des objets

Ce que vous allez apprendre dans ce tutoriel

- ← Sélectionner un objet sur l'écran
- ← Faire glisser l'objet

1. Glisser déposer

Le glisser-déposer consiste à maintenir enfoncé le bouton gauche de la souris sur un objet, déplacer (glisser) ensuite la souris jusqu'à une nouvelle position et lâcher ensuite le bouton pour « déposer » l'objet.

Cette opération correspond à la prise suivie de dépôt d'un objet. On peut par exemple prendre un fichier et le déposer dans la corbeille.

2. La sélection

La sélection consiste à mettre en surbrillance, un ou plusieurs éléments du bureau. Une sélection simple d'un élément se fait juste par un clic gauche sur l'élément. Voici trois procédures de sélection de plusieurs éléments.

5. La première procédure pour réaliser la sélection est voisine de celle du glisser-déposer. La différence ici est que le clic ne s'effectue pas sur l'élément mais avant l'élément. Une marque apparaît à l'écran et permet à l'utilisateur de distinguer clairement la sélection du reste des éléments à l'écran. Une fois que tous les éléments voulus sont sélectionnés, il faut lâcher le bouton gauche de la souris.
6. La seconde procédure pour réaliser une sélection, procédure qui s'applique aux icônes, consiste à effectuer un clic sur la première icône, maintenir enfoncée la touche Ctrl et cliquer sur les autres icônes devant faire objet de la sélection les unes après les autres.
7. La troisième procédure pour réaliser une sélection utilise la touche Shift. Pour cela, il faut cliquer sur le premier élément de la sélection, enfoncer la touche Shift, cliquer sur le dernier élément de la sélection et relâcher la touche Shift. Cette procédure s'utilise dans des sélections d'objets ne comportant pas d'intrus.

La touche **Echap** ou **Esc** située généralement dans l'angle supérieur gauche du clavier permet d'annuler une sélection.

Initiation à l'informatique

Présentation d'un logiciel de traitement de texte : OpenOffice.org Writer

Ce que vous allez apprendre dans ce tutoriel

- ← Les éléments de la barre de menu
- ← L'importance des différentes barres d'outils
- ← La barre d'état
- ← La zone d'édition

1. Introduction à OpenOffice.org Writer

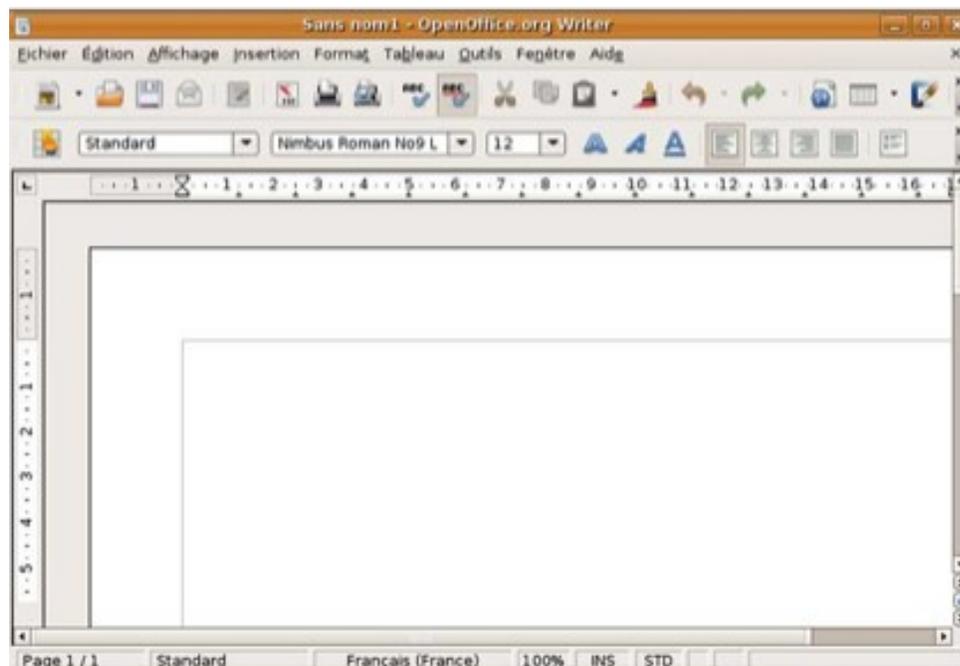
Les logiciels de « *traitement de texte* » regroupent tout ce qui concerne la mise en forme des documents écrits à l'aide de l'outil informatique.

Les logiciels de traitement de texte les plus évolués font souvent partie d'une « suite » bureautique (qui contiennent d'autres outils comme la gestion de feuilles de calculs, ou la présentation assistée par ordinateur). Les plus connus sont :

8. *Microsoft Word* (de la suite *Microsoft Office*), existant pour Windows et pour Mac OS X,
9. *OpenOffice.org Writer* (suite *OpenOffice.org*), existant pour Windows, Linux, Mac OS X
- iii. *Google Docs* (suite *Google Docs*), utilisable avec un navigateur web récent.

Nous présenterons ici le traitement de texte à l'aide du logiciel libre *OpenOffice.org Writer*. *OpenOffice.org Writer* est un logiciel de type WYSIWIG (*What you see is what you get* : ce que tu vois est ce tu obtiens), c'est-à-dire qu'il permet de voir directement ce qu'on obtiendra si on imprime le document, et que la modification du contenu se fait directement dans cette zone d'affichage.

2. Présentation de l'interface de OpenOffice.org Writer



Lorsque l'on ouvre le logiciel *OpenOffice.org Writer*, la fenêtre qui s'affiche est celle représentée par la figure ci-contre.

Voyons en détail chaque espace :

i. La barre de titre

Elle contient le titre du document, suivi de *OpenOffice.org Writer*. Elle vous permet notamment de savoir dans quel document vous travaillez, si vous avez ouvert plus d'un fichier *OpenOffice.org Writer*.

ii. La barre de menu

Cette barre contient un certain nombre de menus déroulants (cliquer sur le nom du menu pour voir apparaître ses éléments sous le titre). Voyons en détail chaque élément de cette barre de menu.

Fichier Édition Affichage Insertion Format Tableau Outils Fenêtre Aide



Le menu Fichier

Le menu *Fichier* permet de créer un nouveau document, d'ouvrir un document existant, d'enregistrer le document courant, de l'imprimer ou de le fermer.

A partir du menu *Fichier*, on peut aussi voir la liste des derniers documents ouverts (sous-menu *Derniers documents utilisés*).

Dans *OpenOffice.org*, lorsqu'on souhaite créer un nouveau document en cliquant sur le sous-menu *Nouveau*, le logiciel nous demande quel type de document nous souhaitons créer ; on peut ainsi créer des documents des autres logiciels de la suite bureautique *OpenOffice.org*, à savoir Classeur, Présentation, Dessin, Base de données.

Pour plus de renseignements sur les autres fonctions offertes par ce menu, consulter le document complet d'IFADEM dans [Unité 2 - Prise en main des outils logiciels communs](http://ifadem.org/article84.html) disponible sur <http://ifadem.org/article84.html> ou sur <http://www.openoffice.org/fr/Documentation/>



Le menu Format

Le menu *Format* permet de mettre en forme les caractères (**gras**, *italique*, souligné, etc.), les paragraphes (alignement, retraits, espacements, interlignes...), d'utiliser les listes à puces ou numérotées ainsi que de gérer les styles

Le menu Affichage

Le menu *Affichage* permet de gérer le mode d'affichage, de faire apparaître ou disparaître des barres d'outils



Le menu Insertion

Le menu Insertion permet d'insérer des images, des objets pré-formatés (comme la date et l'heure, les sauts de pages, les numéros de pages, les caractères spéciaux, etc.), d'éditer les en-têtes et pieds de pages



Le menu Edition

Le menu Edition permet de copier/couper/coller des objets (texte ou image par exemple), de rechercher et/ou remplacer du texte, d'annuler ou de rétablir la dernière modification.



Le menu Outils

Le menu *Outils* permet de vérifier l'orthographe et la grammaire, de créer une enveloppe, une étiquette, de faire du public postage, ainsi que les options générales de *OpenOffice.org Writer*

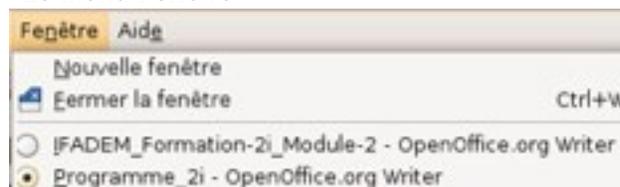


Le menu Tableau

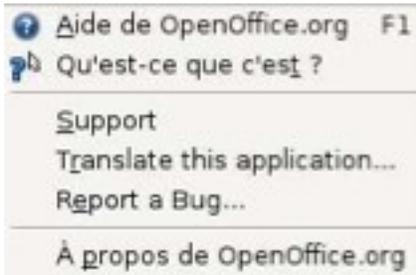
Le menu *Tableau* contient tout ce qu'il faut pour gérer un tableau (création, ajout/suppression de lignes et de colonnes, fusion de lignes et/ou colonnes, tri, etc.)

Fenêtre permet de naviguer documents *Writer* *OpenOffice.org Writer* qui sont

Le menu Fenêtre



Le menu entre les ouverts



Le menu Aide

Le menu Aide contient l'aide de OpenOffice.org

iii. Les barres d'outils

Les barres d'outils permettent d'accéder rapidement à une fonctionnalité d'*OpenOffice.org Writer*, elles sont regroupées en bloc (alignement, cadre, formatage, tableau, etc.). Pour afficher une barre d'outils il faut

1. passer par : *Affichage* → *Barres d'outils*,
2. cliquer sur la barre que l'on souhaite afficher.

Les éléments affichés sur les barres sont des icônes (petites représentations graphiques) : pour voir à quoi correspondent les icônes faites passer la souris au dessus d'un élément pour voir le texte correspondant (appelé infobulles). Deux barres d'outils sont affichées automatiquement (ou par défaut) lorsque nous ouvrons le logiciel :

1. La barre d'outils standard



Elle contient les fonctionnalités de base du logiciel (créer un nouveau document, enregistrer le document courant, ouvrir un document, imprimer le document, l'exporter au format PDF, vérifier l'orthographe, couper/copier/coller du texte, annuler une action, joindre le document à un courrier électronique, etc.)

2. La barre de mise en forme



Elle permet la mise en forme du document

- appliquer un style, modifier la police,
- mettre le texte sélectionné en **gras**/*italique*/souligné,
- aligner le texte (centré, gauche, droit, justifié)
- utiliser les listes à puces ou numérotées
- modifier la couleur de police ou la trame de fond, etc.

Note : N'hésitez pas à passer la souris sur une icône pour en savoir plus sur sa fonctionnalité.

• Les autres barres d'outils (ou barres d'outils contextuelles)

En fonction des objets intégrés au document (images, tableaux...), des barres d'outils contextuelles s'affichent. Les infobulles indiquent les fonctionnalités de tous les outils mis à disposition. Il suffit de cliquer sur l'objet pour voir apparaître la barre d'outils.

iv. La zone d'édition

Cette zone vous permet de saisir votre texte, elle est délimitée à gauche et en haut par une règle vous permettant de fixer les marges et les tabulations de votre document.

v. La barre d'état

Cette barre donne des informations sur l'état du document et permet d'accéder très rapidement à des options telles que le zoom, le mode de saisie, la modification de style de page, etc.



Si vous désirez plus de renseignements sur ce logiciel de traitement de texte, consultez les documents sur <http://www.openoffice.org/fr/Documentation/>

Initiation à l'informatique

Fonctionnalités de base d'un logiciel de traitement de texte : OpenOffice.org Writer

Ce que vous allez apprendre dans ce tutoriel

1. Créer du texte
2. Utiliser le clavier (insérer les accents et les caractères spéciaux)
3. Mettre en forme le texte
4. Enregistrer le document
5. Imprimer le document

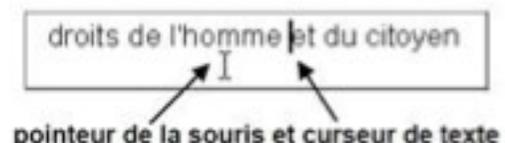
1. Création d'un document simple

Lorsque l'on lance *OpenOffice Writer* (via *Application* → *Bureautique* → *Traitement de texte OpenOffice* de Ubuntu), un document vierge s'ouvre automatiquement ; vous pouvez commencer la saisie de votre texte (ou à le taper). Il existe cependant 3 autres façons de créer un nouveau document :

- a. Via *Fichier* → *Nouveau*
- b. En utilisant le raccourci clavier « *Ctrl + N* »
- c. En cliquant sur l'icône appropriée de la « *Barre d'outils Standard* »

Pour entrer du texte, il suffit de taper sur la touche du clavier correspondant à la lettre que vous souhaitez.

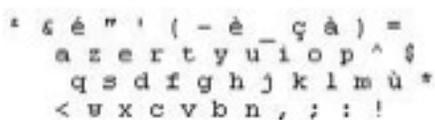
Vous pouvez vous déplacer dans votre document à l'aide du pointeur de la souris, le curseur indique l'endroit où sera entrée la lettre tapée au clavier



2. Utiliser le clavier

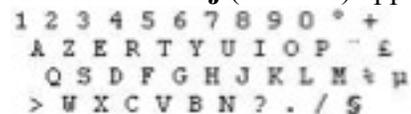
Le clavier utilisé est français, appelé **clavier AZERTY**. Sur ce clavier vous pouvez entrer tous les caractères de la langue française, notamment les caractères spéciaux comme les accents ou les majuscules. Vous pouvez utiliser les combinaisons de touche pour avoir plus de caractères. Vous trouverez ci-dessous le *placement approximatif* des touches du clavier, en fonction des combinaisons :

Clavier normal



La touche ^ doit être tapée deux fois de suite ou une fois puis suivie d'un espace pour apparaître seule ou bien peut être suivie par une voyelle pour obtenir ê î ô

Avec la touche **Maj** (ou Shift) appuyée



La touche doit être tapée deux fois de suite (avec Maj ou Shift), ou une fois et suivi d'un espace pour apparaître seul, ou bien peut être suivi par une voyelle pour obtenir ä ë ï ö ü

Avec la touche **Alt Gr** appuyée

Verrouillage des majuscules (touche **Verr.Maj**)

Source :

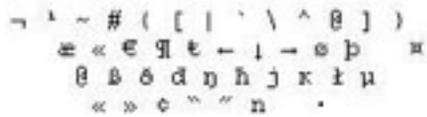


Formation_3i_unite-
2, pages 3-4, 8-14



Les contenus pédagogiques de ce Livret 3i sont placés sous **licence Creative Commons** de niveau 5 : paternité, pas d'utilisation commerciale, partage des conditions initiales à l'identique.
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.0/fr/>

Page 17
[sommaire](#)



Exemple : Pour taper un « e » accent circonflexe (ê), il suffit de taper sur la touche « ^ » puis de taper sur la touche « e »

3. Mettre en forme le texte

Nous allons présenter ici les 3 possibilités d'éditations les plus utiles de *OpenOffice.org writer* :

- La mise en forme des caractères (« Police » et « Taille », « **gras** » ou « italique »)
- La mise en forme des paragraphes (« Paragraphe »)
- La création des listes (« Puces et numéros »)



À chacune de ces catégories est associée une fenêtre de dialogue correspondante. Il faut aller dans le menu *Format* pour afficher les fenêtres de dialogue « Police », « Paragraphe » ou « Puces et numéros ».

Puisqu'il s'agit des fonctionnalités les plus utilisées, elles sont aussi accessibles par le menu affiché avec le clic droit.

Il vous suffit donc de sélectionner le texte en le surlignant puis de faire un clic droit, le menu déroulant ci-contre apparaît et vous appliquez l'action que vous souhaitez. Pour changer par exemple la taille de la police il vous suffit de faire glisser la souris sur *Taille*, un autre menu déroulant apparaît et vous choisissez la taille souhaitée pour le texte sélectionné.

Ces éléments sont aussi directement disponibles dans *la barre d'outils de mise en forme* :

- : pour choisir le style, la police et la taille du texte
- : Pour mettre en **gras**, *italique* ou souligné (des combinaisons sont possibles)
- : Pour contrôler l'alignement du texte (gauche, centré, droite, et justifié)
- : Listes numérotées ou listes à puces, des listes peuvent être imbriquées, appuyez sur la touche *TAB* au début de la ligne pour créer les « sous-élément »
- : Retrait du texte (gauche et droite respectivement), appuyez la touche *TAB* au début de la ligne pour des retraits à droite



- : Couleur de la police et la trame de fond respectivement, *cliquer sur la petite flèche à droite de l'icône pour faire apparaître la palette de couleurs.*

4. Enregistrer le document

i. Le document n'a jamais été enregistré

Pour un premier enregistrement, vous avez le choix entre trois techniques différentes :

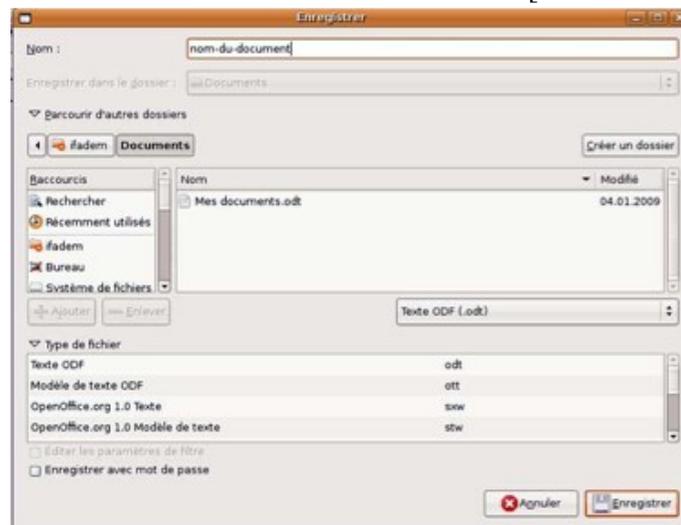
3. Fichier → Enregistrer
4. Ctrl+S
5. Cliquez sur l'icône Enregistrer dans la barre d'outils)

OpenOffice.org Writer bascule sur la boîte de dialogue [*Enregistrer*] ci-dessous permettant ainsi de donner un nom à son document, de définir le type d'enregistrement et d'indiquer le dossier où doit être enregistré le document.

OpenOffice.org propose automatiquement d'enregistrer votre document au format ODT.

Si besoin est de transmettre le document via la messagerie et que votre interlocuteur ne dispose pas d'*OpenOffice.org*, il est nécessaire de l'enregistrer suivant un format qui puisse être lu :

1. Le format qui peut être lu par n'importe quel traitement de texte est le format [.rtf] (Rich Text Format). Mais attention ! Ce format conserve le texte mais peut changer la forme du document. Pour enregistrer le document au format .rtf, dans la zone [*type de fichier*] de la boîte de dialogue [*Enregistrer*], sélectionnez le type [Rich Text Format => .rtf].
2. Si votre correspondant dispose de Microsoft Word, de la même manière, vous pouvez enregistrer au format .doc en sélectionnant le format [Microsoft Word => .doc].



ii. Le document a déjà été enregistré

Dans la mesure où on ne change ni le nom, ni l'endroit d'enregistrement,

- activer le menu *Fichier* → *Enregistrer*
ou
- cliquer sur l'icône disquette (Enregistrer) dans la barre d'outils.

Si l'on souhaite modifier le nom ou l'endroit d'enregistrement,

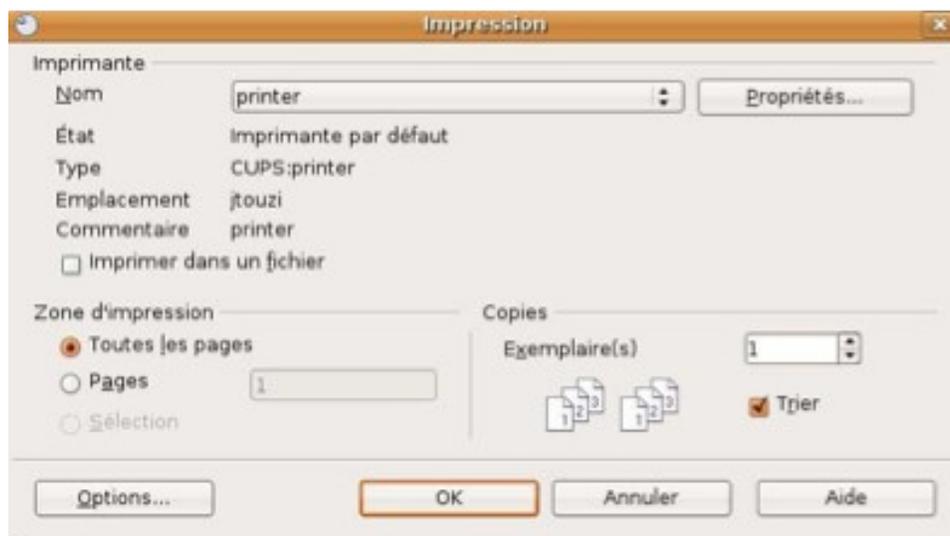
- activer le menu *Fichier* → *Enregistrer sous* qui ouvre une boîte de dialogue identique à celle ouverte lorsque vous souhaitez faire un premier enregistrement.

5. Imprimer le document

Pour imprimer un document, sélectionnez une des actions suivantes :

- *Fichier* → *Imprimer*
- Ctrl+P
- Cliquez sur l'icône Imprimer dans la barre d'outils),

OpenOffice.org Writer bascule sur la boîte de dialogue [*Imprimer*] permettant de choisir l'imprimante à utiliser, fixer les pages à imprimer, le nombre d'exemplaires par page.



Initiation à l'informatique

Traitement de texte : Insérer une image

Ce que vous allez apprendre dans ce tutoriel

Insérer une image dans votre document

Vous pouvez aussi insérer une image dans le texte. Pour ce faire, passer par le Menu *Insertion*
→ *Image* → À partir d'un fichier.

La boîte de dialogue ci-dessous s'affiche vous invitant à sélectionner l'image :



- i. Parcourez votre poste de travail pour sélectionner l'image,
- ii. Cliquez ensuite sur Ouvrir
ou
double-cliquez sur l'image pour l'insérer dans le document.

Note : il est important de se souvenir dans quel dossier l'image a été rangée. Au début, il est souvent plus facile de laisser l'image sur le bureau pour la trouver vite, puis de la ranger une fois qu'elle a été insérée.

Initiation à l'informatique

Traitement de texte : Writer

Insérer un tableau dans un document

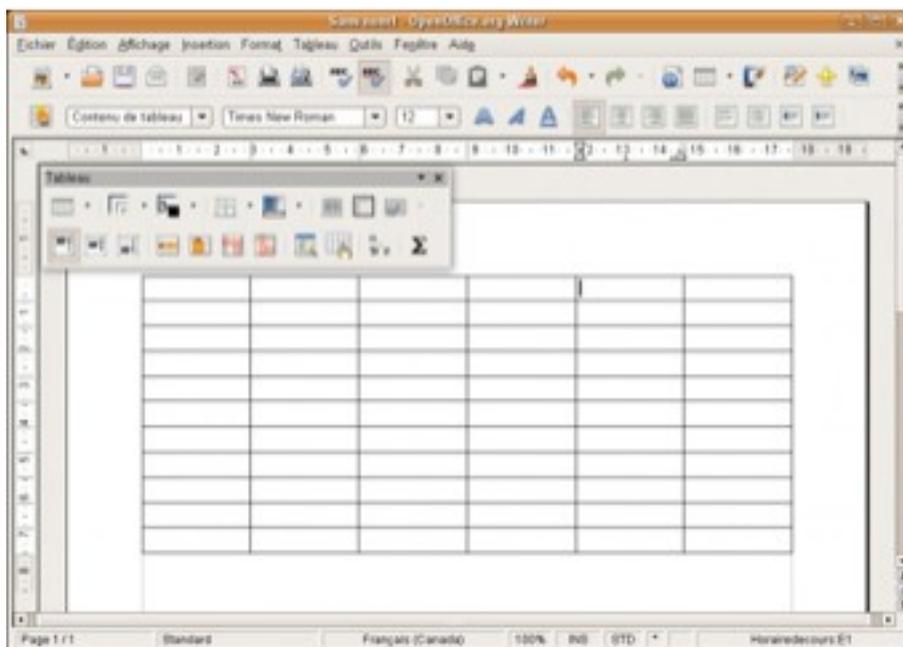
Ce que vous allez apprendre dans ce tutoriel
Insérer un tableau dans votre document

Un tableau permet de mettre en forme une représentation graphique de l'information. Vous pouvez insérer un tableau dans votre texte ; pour ce faire passez par le Menu *Tableau*

➔ *Insérer* ➔ *Tableau*.

La boîte de dialogue ci-dessous s'affiche :

Entrez le nom que vous souhaitez donner au tableau (facultatif), le nombre de colonnes et de lignes puis validez. Vous avez alors dans votre document un tableau ayant le nombre de lignes et de colonnes mentionné :



Insérer ou supprimer des lignes et des colonnes d'un tableau

Il est possible, une fois le tableau créé, d'insérer ou de supprimer des lignes et des colonnes

3. placer le curseur dans une cellule
4. Aller au menu *Tableau*
5. Sélectionner la commande appropriée

Fusionner ou fractionner les cellules d'un tableau

Source :



Formation_3i_unite-
2, pages 3-4, 8-14

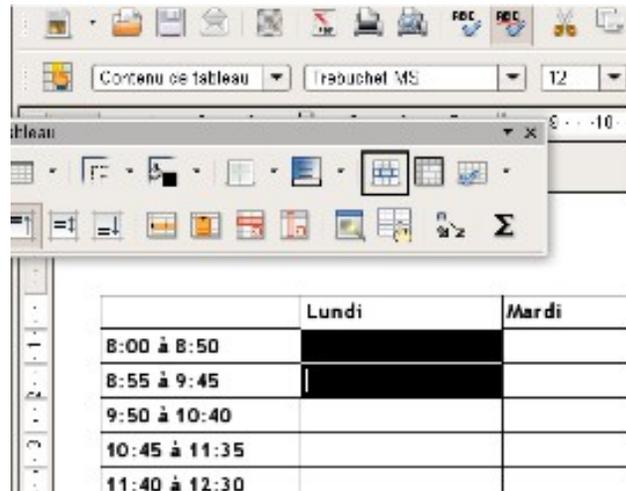


Les contenus pédagogiques de ce Livret 3i sont placés sous **licence Creative Commons** de niveau 5 : paternité, pas d'utilisation commerciale, partage des conditions initiales à l'identique.
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.0/fr/>

Page 22
[sommaire](#)

Pour fusionner (ou fractionner) les cellules d'un tableau

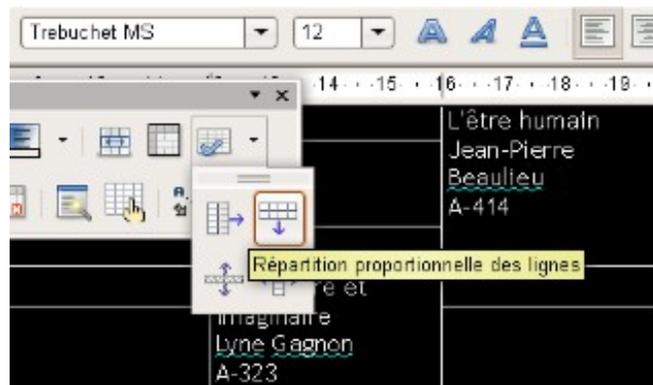
- sélectionner les cellules à fusionner (ou à fractionner),
- cliquer sur l'icône fusionner (fractionner) dans la barre d'outil de tableau.



Définir la hauteur d'une ligne ou la largeur d'une colonne

Il est possible de définir une hauteur bien précise pour chaque ligne ou une largeur pour chaque colonne, ou plus généralement pour tout le tableau. Pour ce faire sélectionnez tout le tableau. Puis dans votre boîte à outils,

- cliquez sur la dernière icône de la première rangée (Optimiser)
- choisissez *Répartition proportionnelle des lignes*



Bordures du tableau

Par défaut, un tableau a une bordure, vous pouvez supprimer celle-ci grâce à la fenêtre de dialogue « *Bordure et trame* ».